

# TEX DVOJICA NEPRIJATELJA



veseli  
četvrtak

cena. 190 din.  
cg 26 MK 120 den

BONELLI  
COMICS

# TEX

DVOJICA NEPRIJATELJA BR. 24 24. 6. 2010.  
mesečno izdanje

autor lika

Gianluigi **BONELLI**

tekst

Mauro **BOSELLI**

ertež

Alfonso **FONT**

naslovna strana

Claudio **VILLA**

urednik izdanja

Bojan **ĐURIĆ**

tehnički urednik

Nemanja **JOVANOVIĆ**

prevod

Milica **PAJEVIĆ**

lektura

Marina **ŠTULOVIĆ**

redakcija

Igor **KNEŽEVIĆ**,  
Dušan **MLADENOVIĆ**

izdavač

GRAFART, Beograd, tel. 011 386 0 988  
e-mail: redakcija@veselicetvrtak.com

štampa

**GEO** **UTARNA** **RAE** **Graf**

distribucija

GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315

lay-out korica

BLAŽINA DESIGN STUDIO

broj originala **524**

naslov originala **I DUE NEMICI**

TEX – izdanje prema ugovoru sa SAF B.V./

Sergio Bonelli Editore 2010. Copyright ©

2010 by Bonelli / SAF. www.bonellieditore.it

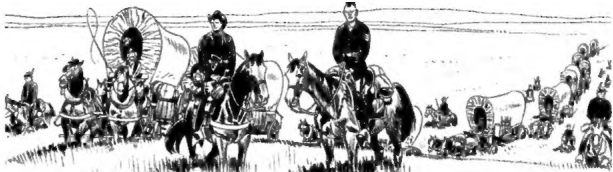
Tex published under Agreement

with SAF B.V. www.safcomics.com

Godina izdanja 2010.

CIP Kataloizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije

ISBN 978-86-911731-6-6 COBISS.SR-ID 151016204



## Dragi čitaoci

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: [klubcitalaca@veselicetvrtak.com](mailto:klubcitalaca@veselicetvrtak.com),

telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete

kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

• u Beogradu, ul. Sarajevska 40/lok. 4 • u Beogradu, Sarajevska 29 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • u Beogradu, 27. marta 33 • u Beogradu, Bul. Kralja Aleksandra 199a • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • u Zemunu, Aleksandra Dubčeka 2 • na Novom Beogradu, u 23. bloku, ulica Milutina Milankovića 34 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • na Novom Beogradu, u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • na Novom Beogradu, u 44. bloku, Nehruova 51 • u Novom Sadu, ul. Futoška 21 lokal L1 • u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Šapcu, ulica Masarikova 5 • u Kragujevcu, ul. Njegoševa 6, • u Kragujevcu, Milovana Gušića 70, lokal 4 kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd.

Do sledećeg broja, redakcija

veseli četvrtak

## DO SADA OBJAVLJENI **TEX** NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

1. Meštito!
2. Zanka za Karsona
3. Moć tame
4. Jazbina zla
5. Rat u pustinji
6. Južno od Rio Grandea
7. Rendžer je izdajnik
8. Francuski trgovac
9. Snejk Bil
10. U neprijateljskom logoru
11. Povratak u Kalver Siti
12. Grad straha
13. Šume Oregona
14. Šenonove puške
15. Dug put
16. Kripta
17. Pernata zmija
18. Kiša
19. Madi Krik
20. Zaseda u ponoć
21. Kajove
22. Lovci na bizone
23. Crveni vukovi

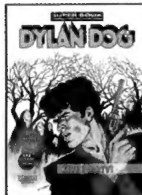
## NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

**Mr No 31,**  
Vruća fotografija

**Komandant Mark 8,**  
Sveti medved

**Dylan Dog Superbook 12,**  
Živi i mrtvi

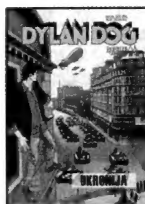
**Brad Barron 8,**  
Obećanje



**Dylan Dog 31,**  
Uklonija

**Zagor 32,**  
Indijanska magija

**Martin Mystere 12,**  
Emotikon :-)



**Zagor odabrane priče 8,**  
Zaseda mutanta

**Dampyr 31,**  
More smrti

**Zagor Specijal 9,**  
Kineska sekta



veseli  
četvrtak







# ALFONSO FONT - OD VESTERNA DO ZVEZDA



Alfonso Font je rođen u Barceloni 28. 8. 1946. godine. Kažu da je još od malena znao šta hoće da postane i da je od tada crtao stripove. Studirao je Fakultet lepih umetnosti (crtanje i slikanje) na kom je ostvario prvi kontakt sa izdavačem „Editorial Bruguera“ i 1962. godine počinje da radi kao stažista u njihovom studiju za grafički dizajn. Njegov rad se tu uglavnom svodio na crno-bele ilustracije koje su objavljivane u bestseler izdanjima, koja su bila glavna odlika te kuće. Kasnije ga je angažovala izdavačka kuća „Editorial Toray“ pri kojoj je objavio svoje prve stripove u nekom časopisu. Bili su to upravo stripovi vestern tematike („Aventure sa Divljeg zapada“ i „Sijuks“) kao što je i Teks Viler. Tu se zadržao nekoliko godina pre nego što je našao posao kod jedne od agencija iz Barselone, koja je saradivala s inostranim izdavačima, najčešće iz Engleske i Sjedinjenih Američkih Država. Krajem šezdesetih, Font se kao ilustrator probio do izdavača u Americi i već početkom sedamdesetih dobio priliku da započne svoj lični strip serijal pod nazivom „Black Max“ (Crni Maks) za izdavača u Engleskoj.

Godine 1972. opet radi na serijalu za španskog izdavača „Selecciones Ilustradas“ i to serijal nazvan „Geminis“ po scenariju Karlosa Ehevarija, priču koja se bavi temom špijunaže smeštenom u period Prvog svetskog rata. Pošto je ispunio svoje obaveze, iskrsla je prilika da sarađuje s francuskim izdavačem „Editions du Vaillant“ i scenaristom Patrikom Kotijaom na stripovima koji će izlaziti u



magazinu „Pif“. Font je tada odlučio da se preseli u Pariz gde je sledeće dve godine objavljivao serijal „Sandberg, Pere et Fils“ (Sendberg, otac i sinovi). Ipak, francuski izdavač je u jednom trenutku otkazao serijal zato što ga je smatrao neprikladnim, s obzirom na to da je „Pif“ magazin pretežno namenjen omladini. Po povratku u Barcelonu, Font nastavlja da sarađuje s francuskim izdavačem, radom na serijalu „Robinzoni Zemlje“, čiji scenario potpisuje Rodžer Lekure. Nažalost, ni ovaj serijal nije potrajao dugo, usled neslaganja scenariste i crtača. Njegov sledeći posao je bio u političkom nedeljniku „La Calle“ u Španiji, gde je objavljivao strip s politički aktivnom heroinom u

glavnoj ulozi, pod nazivom „Tekila Beng“. Scenario je bio delo tada već poznatog španskog pisca Viktora Mora. Konačno, osamdesetih godina Alfonso Font počinje da radi na svojim scenarijima i stvara serijale i likove koji su mu doneli međunarodnu slavu. Pod tim se podrazumevaju „Priče iz nesavršene budućnosti“, „Mračne priče“ i „Klark & Kjubrik“ (očigledan omaž Arturu Klarku i Steniju Kjubriku). Za „Norma Editorial“ je osmislio naučnofantastični serijal „Zarobljenik zvezda“ kao i „Taksi“, priču o zanosnoj i neustrašivoj novinarki-istraživaču i „Privado“, kolekciju uzbudljivih detektivskih priča. Ove naslove je pratio još i „Han Polinezija“, strip koji je najpoznatiji po tome što ga je Font osmislio kao neku vrstu posvete Hugo Pratu i njegovom Kortu Maltezaninu, a i sam lik Hana Polinezije deluje kao neko ko bi mogao da bude dobar Kortov prijatelj (ako ne i mlađi brat). Robert Luis Stivenzon, autor romana „Ostrvo s blagom“ se takođe pojavljuje kao junak u Fontovom stripu. Zatim se ređaju albumi „Bri d'Alban“, „En busca del Cimoc perdido“ i „Federico Mendelssohn Bartholdy contra el doctor Fut Maun Chut“, kao i ogroman broj kratkih priča kao što su „Crni led“, „Božja volja“, „Bibul“, „Unutrašnji životi“. Iako smo prošli put posvetili ovom stripu više prostora, ne možemo a da i sada ne pomenemo neizbežnu i neprocenjivu priču „Barselona u svitanje“, rađenu po istinitim dešavanjima koja su se odigrala 1925. godine u Barceloni.

Još jednom se vraćajući vestern tematici kojom je i započeo svoju profesionalnu karijeru, Alfonso Font radi na epizodama serijala „Teks Viler“ po scenariju Maura Boselija. Za svoj rad na stripovima, Font je dobio brojne međunarodne nagrade, uključujući i prestižnu nagradu „Yellow Kid“ (Žuti deran) 1996. godine.



# DVOJICA NEPRIJATELJA

PIŠE: BOSELLI CRTA: FONT

DOK ČEKAJU DA TEKS I KARSON STIGNU U PRERIJU NEBRASKE, TIGER PRIČA KITU O AVANTURI U KOJOJ SU NEKOLIKO GODINA RANIJE UČESTVOVALI ON I TEKS, KADA SU KAO VLADINI POSMATRAČI PRISUSTVOVALI MIROVNIM PREGOVORIMA IZMEĐU PRERIJSKIH PLEMENA.

TOM PRILIKOM SU UPOZNALI BELOG KONJA I SMELOG UDARCA, DVOJICU ZAKLETIH NEPRIJATELJA, KOJI SU SE BORILI JEDAN PROTIV DRUGOG JOŠ OD DETINJSTVA, IAKO SU SE UZAJAMNO POŠTOVALI. MIROVNI SPORAZUM JE POTPISAN, ALI ODMAH ZATIM I PREKRŠEN. U PAUNI REZERVATU U LUP FORKU TEKS, TIGER I ŠKOLSKI UČITELJ FRENK NORT BRANE PAUNIJE, SAVEZNIKE AMERIKANACA, OD UPADA SIJUKSA. RAT SE PONOVO RAZBUKTAVA I NORTA, KOJI JE PRISTUPIO VOJSCI S ČINOM KAPETANA, POZIVAJU U FORT DODŽ...

U FORT DODŽU...

KAKVI SU  
VAŠI PAUNIJU U  
BORBI?...



NIŠTA LOŠIJI OD OSTALIH PRERIJSKIH PLEMENA, GOSPODINE GENERALE! ŠTAVIŠE, NAVIKLI SU DA SLUŠAJU NAREĐENJA SVOJIH RATNIH POGLAVICA U VEĆEM REDU I DISCIPLINI!

DRAGO MI JE ŠTO TO ČUJEM I VERUJEM U VAŠ SUD... POŠTO SAM ODLUČIO DA OFORMIM JEDINICU PAUNI IZVIDAČA...







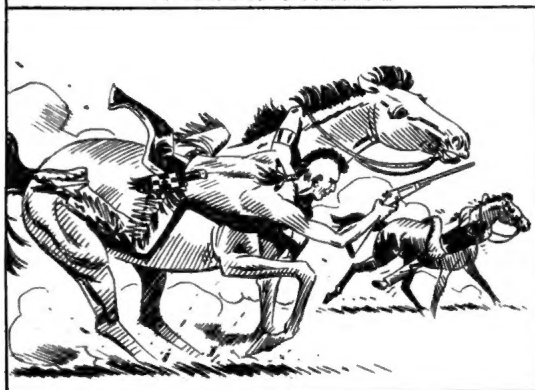




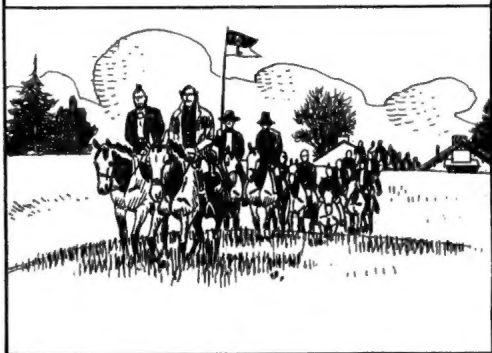
„FRENK NORT JE BIO SPOSOBAN TIP. PRE SVEGA, BIO JE DOVOLJNO SKROMAN DA UČI... S PUŠKOM SE VEĆ DOSTA DOBRO SNALAZIO, ALI JE ZAMOLIO TEKSA DA GA PODUČI BRZOM POTEZANJU I PUGANJU IZ KOLTA. I POKAZAO SE KAO ODLIČAN UČENIK...”



„BELI KONJ I OSTALI PAUINIJI SU GA NAUČILI SVIM TRIKOVIMA INDIJANSKOG RATOVANJA U PRERIJI...”



„DVE NEDELJE KASNIJE, NORT I NJEGOVI 'VUKOVI U PLAVIM BLUZAMA'; KAKO ĆE IH OD TOG DANA NAZIVATI, KRENULI SU IZ LUP FORKA KA FORT DODŽU...”



„...GDE JE TREBALO DA SE, KAO IZVIDAČI, PRIKLJUČE PETOJ JEDINICI LAKE KONJICE POD KOMANDOM MAJORA KARA...”

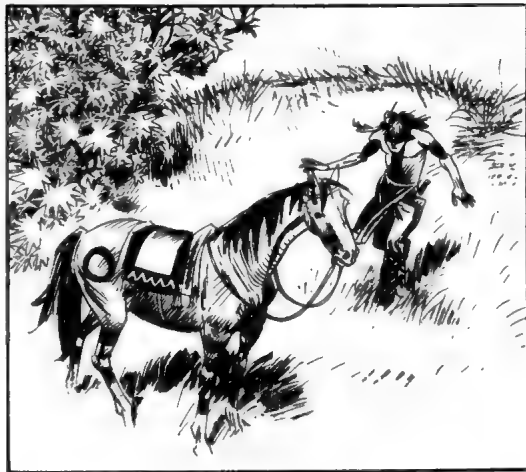
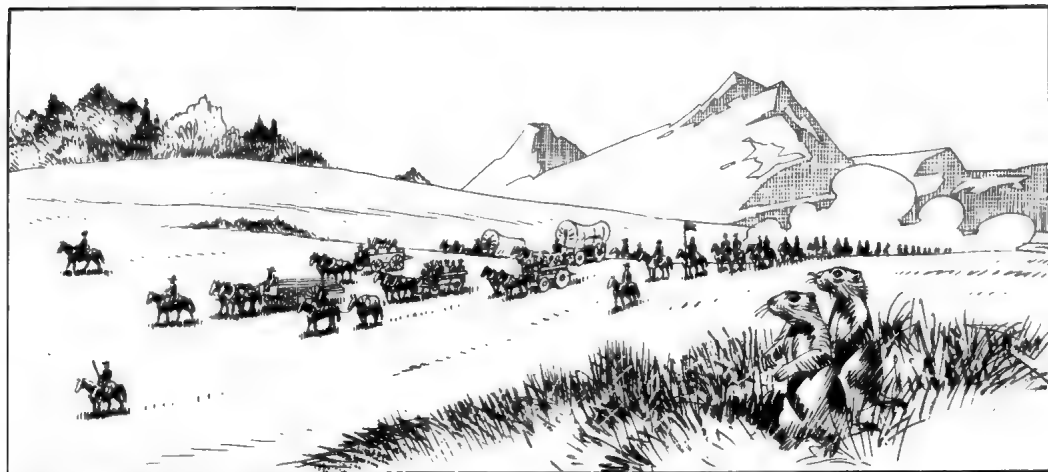






TVŮJ OTAC I  
JA SMŮJ MORALI  
DA SE VRATIMO  
NAŠEM PLEMENU  
U ARIZONU... ALI  
SU NAŇM STALNO  
STIZALE VESTI  
O RATU...

„PREDUZEČE UNION PACIFIK JE ODLUČILO DA GRADI  
PRUGU DUŽ OVERLAND RUTA.“













„PREŽIVELI SIJUKSI SU SE DALI U BEKSTVO. I TO NIJE BIO JEDINI PUT KADA SU PLAVE BLUZE I SAVRŠENI POREDAK IZVIDAČA PREVARILI NJIHOVE NEPRIJATELJE. PAUNIJI SU SKIDALI UNIFORMU SAMO TOKOM BORBE...”











NIKAKVE MERE  
PREDOSTROŽNOSTI?...  
A ŠTA DA NISMO  
BILI MI?...

ZNALI SMO DA  
JESTE! TIGER  
IMA OKO SOKO-  
LOVO!...



OSIM TOGA, ČEGA  
IMA DA SE PLA-  
ŠIMO?...

KAO DA  
NIŠTA NISAM  
REKAO! ZA-  
BORAVLJAM DA  
SE DVOJICA NAVA-  
HO RATNIKA  
NIČEG NE  
BOJE!...



A SUDEĆI PO TOME KAKO  
MIRIŠE OVAJ PASULJ,  
DRAGO MI JE ŠTO  
STE NAS ČEKALI!



TIGER MI JE UPRAVO  
PRIČAO PRIČU O BELOM  
KONJU I SMELOM UDAR-  
CU... STIGAO JE DO  
TRENUTKA KADA JE  
FRENKU NORTU POVERE-  
NA KOMANDA NAD  
PAUNI IZVI-  
DAČIMA!...

E PA OSTATAK ČEŠ ČUTI  
SUTRA, SINKO! ČIM  
MATORI KARSON I JA  
NAPUNIMO STOMAKE,  
BIĆE BOLJE DA  
ODEMO NA SPAVA-  
NJE! USTAJEMO  
PRE ZORE...



...MADA BIH VOLEO DA SAM BENA  
LUŠBAUA UPOZNAO LIČNO! NA  
OSNOVU ONOGA ŠTO SAM ČUO  
OD TIGERA, REKAO BIH DA JE  
SIMPATIČAN ČOVEK!...



KADA SMO  
VEĆ KOD  
TOGA...

ZA DOGAĐAJE KOJE SU USLEDILI  
JA SAM SAMO ČUO... TVOJ  
OTAC ZNA O TOME  
MNOGO VIŠE...



DELA „CRVENIH  
VUKOVA U PLAVIM  
BLUZAMA“ SU SADA  
VEĆ PREŠLA U  
ISTORIJU!...

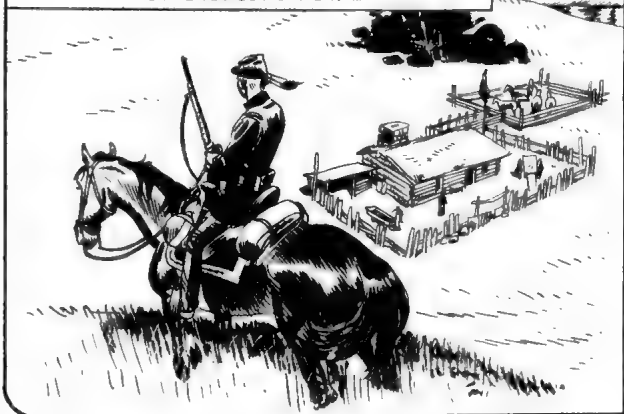
TAKO SU  
NAZIVALI PAUNI  
IZVIDAČE?...



TAKO JE! TOKOM NEKOLIKO  
GODINA SU FRENK NORT, BELI  
KONJ I NJIHVI SKIDI PAUNJI PO-  
MAGALI VOJSCI PROTIV OSTALIH  
PRERIJSKIH INDIJANACA...



„...ČUVALI SU OD UPADA POSTAJE  
DUŽ OVERLEND RUTA..."





„I BRANILI SU NOVA NASELJA BELIH KOLONISTA KOJI SU U SVE VEĆEM BROJU, UZDAJUĆI SE U ZAŠTITU VOJSKE, POČINJALI DA SE DOSELJAVAJU U NEBRASKU.“





MI PAUINIJI SMO KAO AMERIKANCI... A AMERIKANCI ĆE UMETI DA BUDU ZAHVALNI SVOJIM SAVEZNICIMA I PRIJATELJIMA! TAKO MI JE REKAO NORT... I JA MU VERUJEM!



PRETPOSTAVLJAM DA JE NORT BIO ISKREN. ALI JE TAJ PAUNI PO IMENU SENKA IPAK BIO DONEKLE U PRAVU, ZAR NE, TATA?

HOĆEŠ LI TI DA SLUŠAŠ ILI DA ME PREKIDAŠ, SINKO? PAZI, NE OSTAJE NAM MNOGO VREMENA, JER ĆEMO U PODNE BITI U FORT KIRNIJU!...



NASTAVI, MOLIM TE! SAMO SAM NESTRPLJIV!...

E MOJ DEČAČE, POZNAJEM TVOJ KARAKTER BOLJE NEGO ŠTO MISLIŠ!



NIJE NI ČUDO... KIT JE ISTI KAO ON!

UGH!



FRENK NORT I BELI KONJ SU BILI VIŠE OD KAPETANA I NJEGOVOG VERNOG ZAMENIKA... BILI SU ODANI PRIJATELJI I POBRATIMI...

„NEKOLIKO GODINA KASNIJE, FRENK MI JE ISPRIČAO DA JE ON LIČNO, ZAJEDNO SA IZVIDAČIMA, IŠAO S PLEMENOM U LOV NA BIZONE DUŽ RIPABLIKAN RIVERA...”



„BIZONA JE BILLO SVE MANJE... I NIJE BILLO ISKLJUČENO DA DODE DO SUKOB SA VEĆIM BANDAMA SIJUKSA ILI ČEJENA...”



„ALI SU 'CRVENI VUKOVI' DO TADA, S VELIKIM PRAVOM, VEĆ POČELI DA ULIVAJU STRAH. TOM PRILIKOM SIJUKSI NISU NAPALI POGNUTIH GLAVA, RIZIKUJUĆI PORAZ PO KO ZNA KOJI PUT...”



„...VEĆ SU SE OBRATILI NAJODVAŽNIJEM BRATSTVU PRERIJSKIH RATNIKA: DRUŠTVU DOG SOLDŽERSA, NA ČIJEM SE ČELU NALAZIO SMELI UDARAC...”

ZNAČI FRENK NORT I PAUNIJI SU NA RIPABLIKANU?... TREBA DA SAČEKAMO DA SE NORT IZDVOJI OD GLAVNOG DELA BANDE... A ONDA ĆEMO NAPASTI!



„PLAN SMELOG UDARCA JE BIO JEDNOSTAVAN ISTO  
KOLIKO I EFIKASAN: SAČEKATI DA NORT, PRATEĆI KRDO,  
OSTANE SA SAČICOM LJUDI UZ SEBE...”



„...I NAPASTI GA!”

**YAHEEHII!**



**ČEJENI!**

TO SU  
DOG SOL-  
DŽERSI!



**YAHEEEHHH!**

OPKOLJENI  
SMO! SVI NA  
ZEMLJU!





„ZA TO VREME, VEĆI DEO BANDE SIJUKSA I ČEJENA JE DRŽAO POD OPSADOM LOGOR LOVACA I NJIHOVIH PORODICA, KAKO BI SPREČILI BILO KAKVU SPASILAČKU AKCIJU...”



„MEĐUTIM, U KOVANJU SVOG LUKAVOG PLANA, SMELI UDARAC NIJE UZEO U OBZIR POSVEĆENOST BELOG KONJA SVOM POBRATIMU NORTU...”



„PAUNI IZVIDAČ JE USPEO DA PROBIJE OBRUČ...”

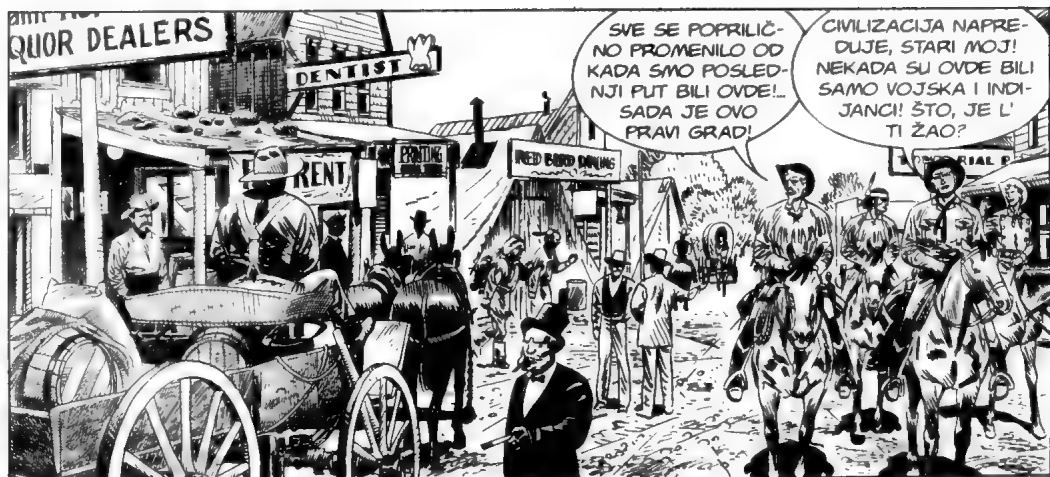


„...I DA STIGNE DO MESTA OPSADE, PRILAZEĆI NEPRIJATELJSKIM RATNICIMA S LEDA I TERAJUĆI IH U BEKSTVO!”





























NA PRIČU O DUGOM IZAZOVU IZMEĐU TEBE I ČE-  
JENA SMELOG UDARCA! TIGER I OTAC SU MI JE IS-  
PRIČALI DO TRENUTKA SUKOBA NA RIPABLIKAN RIVE-  
RU... KAKO SE ZAVRŠILO TO MEĐU VAMA?... ZA DVO-  
JICU NEPRIJATELJA, IZGLEDA MI DA STE GAJILI  
VELIKO UZAJAMNO POŠTOVANJE!

VREDNOST RATNIKA  
UVEK TREBA UVAŽAVATI...  
A HRABAR PROTIVNIK  
UVEK PODIŽE UGLED  
ONOGA KO SE BORI  
S NJIM...



ALI JE IZMEĐU SMELOG  
UDARCA I MENE POSTOJALO  
NEŠTO VIŠE... ON I JA SMO  
BILI ISTI. KAO DVA BRATA  
RAZLIČITE KRVI  
ILI DVE STRANE  
ISTE MEDA-  
LJE...



„NA RIPABLIKANU SAM SPREČIO SENKU DA UBIJE  
SMELOG UDARCA. ZNAO SAM DA MI ON TO NIJE  
OPROSTIO.“

BELI KONJ TI JE  
PRIJATELJ, SENKO!  
ZAŠTO GA IZBE-  
GAVAŠ?

BELI KONJ  
JE VELIKI  
RATNIK, ALI  
GREŠI...



OVO JE RAT, A NE DVOBOJ ČASTI IZMEĐU  
NJEGA I DOG SOLDŽERA. OVDE SE NE RA-  
ČUNAJU „UDARCI“, NEGO SE BORIMO ZA  
OPSTANAK TO ŠTO NIJE DOZVOLIO DA  
SMELI UDARAC BUDE UBIJEN RAVNO JE  
IZDAJI, KAPETANE NORTE! ŽIV NEPRIJA-  
TELJ MOŽE DA UBIJA PRIJATELJE...

SLAŽEM SE S TOBOM,  
SENKO. ALI POŠTUJEM  
ODLUKE BELOG KONJA I  
IMAM POVERENJA U  
NJEGA. MOLIM I  
TEBE ZA ISTO.

"DVOJICA MOJIH DRUGOVA NISU  
PRIMETILI DA SAM SLUČAJNO ČUO  
NJIHOVE REČI... MOŽDA JE SENKA  
BIO U PRAVU..."



"ODLUKA DA POŠTEDIM SMELOG UDARCA NIJE BILA ČASNA,  
VEĆ BUDALASTA. TIME ŠTO SAM SPASAO ŽIVOT OPASNOM  
NEPRIJATELJU, DOVEO SAM U OPASNOST SVOJE DRUGOVE..."



RAZUMEM RAZLOGE  
TVOG NESPOKOJA,  
BELI KONJU...

ZAŠTO SAM TAKO POSTU-  
PIO, ŠAMANE?... JA SAM SKIDI  
PAUNI. MRZIM ČEJENE I MOJU  
ODANOST NIKO NE MOŽE  
DA DOVEDE U  
PITANJE...



ALI TI JE TEŠKO DA MRZIŠ  
SMELOG UDARCA DO TE  
MERE DA POŽELIŠ DA  
GA UBIJEŠ...

TO BIH UČINIO  
DA SE NADEM  
PRED NJIM U RAV-  
NOPRAVNOM  
OKRŠAJU...

NE SUMNJAM  
DA BI, KAO  
ŠTO BI I ON.



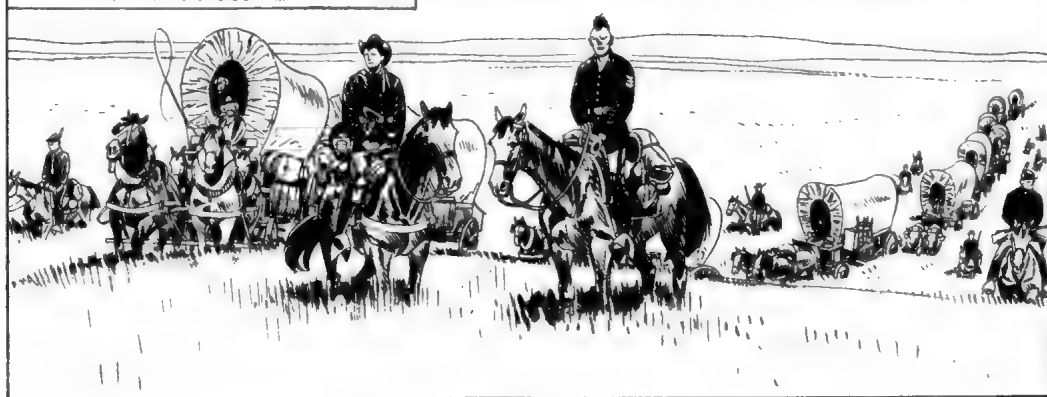
U SVOJOJ MUDROSTI,  
VELIKI DUH ČESTO ŠALJE  
NA ZEMLJU SRODNE DU-  
ŠE... I ČINI DA SE ONE  
RODE U PROTIVNIČKIM  
TABORIMA...



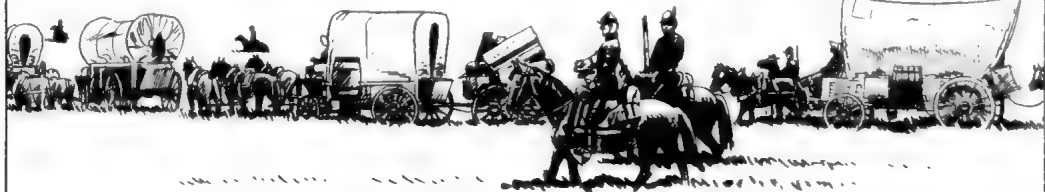




„ŠAMANOVE REČI SU ME DONEKLE UTEŠILE. NISAM VIŠE MISLIO NA SMELOG UDARCA, NEGO SAMO KAKO DA ŠTO BOLJE VRŠIM SVOJU DUŽNOST CRVENOG VUKA U PLAVOJ BLUZI...”



„VEĆ NEKOLIKO MESECI NIJE BILLO VEĆIH BITAKA. KOMANDANT NORT JE OTIŠAO U VAŠINGTON, U MINI-STARSTVO RATA, I POVERIO MI JE PALNI IZVIDAČE SA ZADATKOM DA PRATIMO KARAVANE KOLONISTA NA BOZMANSKOM PUTU...”



„...MADA SAM ZVANIČNO BIO POD KOMANDOM JEDNOG MLADOG BELOG PORUČNIKA...”

ZAR BAŠ  
MORAMO  
ONUDA?...



„KLANAC  
JE VRLO  
UZAN...”

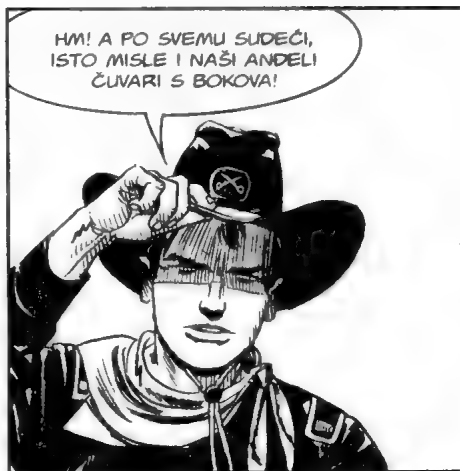
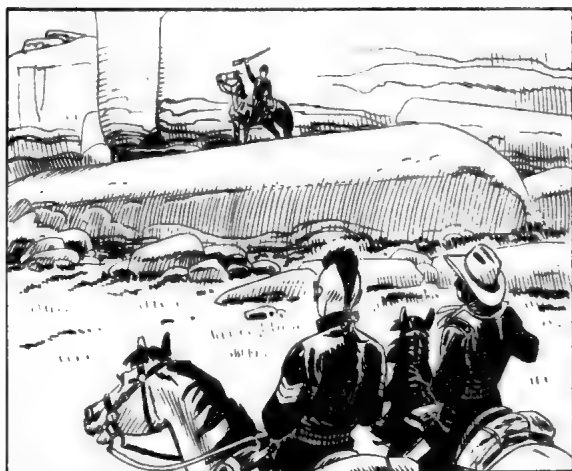
RAZUMEM VAŠE OKLEVANJE,  
PORUČNIČE. CRNI KANJON DELUJE  
ZASTRAŠUJUĆE. ALI ZA OBILAZNIM  
PUTEM BISMO MORALI DA PRO-  
VEDEMO DODATNIH ČETIRI  
ILI PET DANA NA ČEJEN-  
SKOJ TERITORIJI.

A ŠTA AKO  
NAS ČEJENI ČEKAJU  
UPRAVO U CRNOM  
KANJONU?...



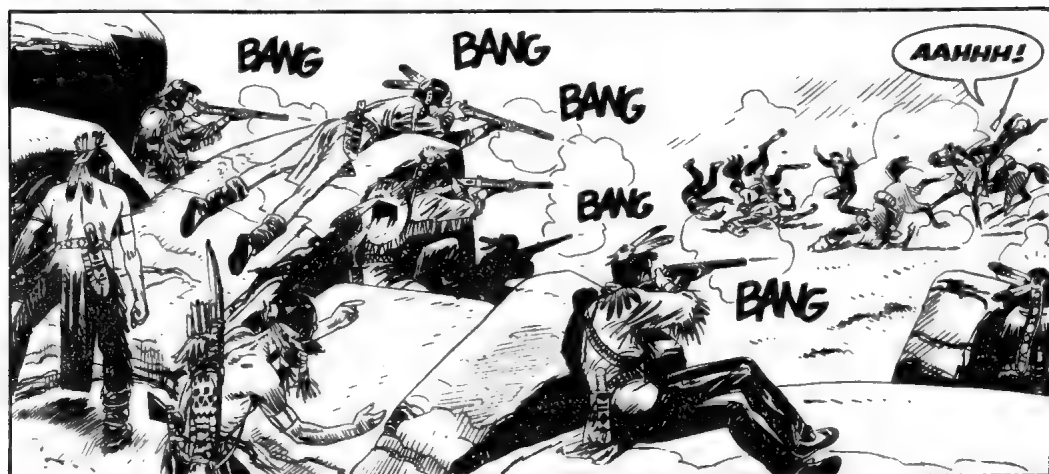














BILI SMO UPALI U KLOPKU! OSTALI MOJI IZVIĐAČI, KOJI SU PRATILI OKRŠAJ SA SUPROTNE STRANE KLANCA, BILI SU IZNENAĐENI ŠTO SU ME ZATEKLI ŽIVOG...

BELI KONJU!  
ŽIV SI!

OOHH...



DA, JA SAM OSTAO ŽIV, DOK SU ANTILOPA I VATRA NA NEBU LEŽALI MRTVI I SKALPIRANI PORED MENE...



A ISTA SUDBINA JE ZADESILA SENKU I NJEGOVE LJUDE NA ZAČELJU KOLONE...

NEE!  
PROKLET-  
NICI!



DOG SOLDŽERSI SU IZABRALI DA NAS NE NAPADAJU U KANJONU NEGO DA NAS UHVATE S LEDA... MOJI PRIJATELJI SU SVI STRADALI U TOJ KLOPKI, ALI JE MENI BILA NAMENJENA JOŠ STRAŠNIJA SUDBINA DA PREŽIVIM... I ZNAO SAM KOME DA ZAHVALIM NA TOME...

SMELI UDARAC!... OVOG PUTA JE POGREŠIO ŠTO ME JE OSTAVIO U ŽIVOTU... ZATO ŠTO MOJU OSVETU NEĆE IZBEĆI!

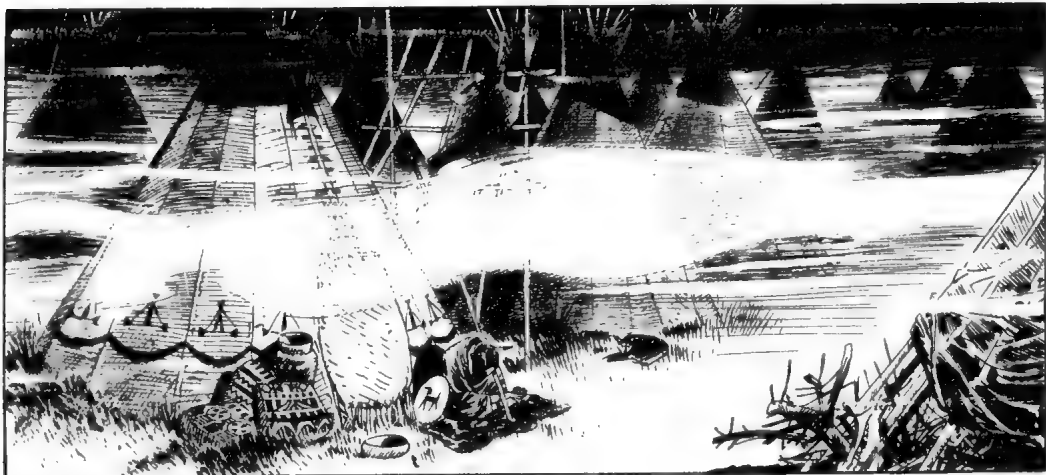
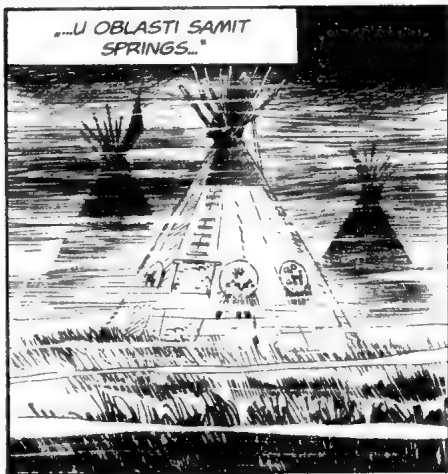
„KARAVAN JE SPASEN, MA DA SMO  
IZGUBILI NEKOLIKO ZAPREŽNIH KOLA...  
NAREDNIH NEDELJA SMO MOJI IZVIDAČI  
I JA PRETRAŽIVALI TERITORIJU U  
POTRAZI ZA OTETIM BELKINJAMA...”



„OTKRILI SMO DA SU S BANDOM VISOKOG BIKA,  
ČIJI SE LOGOR NALAZIO NA GRANICI  
S KOLORADOM...”



„...U OBLASTI SAMIT  
SPRINGS...”













„I STVARNO, PROBRANA GRUPA NAJBOLJIH  
DOG SOLDŽERSA USPELA JE DA NAPUSTI  
SELO VODEĆI SA SOBOM ŽENE I DECU,  
IZABRAVŠI ZA ODBRANU JEDNO  
STENOVITO UZVIŠENJE IZA VISORAVNI  
SAMIT SPRINGSA..."



„NA ČELU TIH LJUDI JE  
NARAVNO BIO MOJ DRAGI  
NEPRIJATELJ SMELI  
UDARAC..."



ODLIČAN STE POSAO OBAVILI SA SVOJIM  
IZVIĐAČIMA, KAPETANE NORTE! SADA JE RED  
NA NAŠU ARTILJERIJU!

RAZUMEM,  
GOSPODINE  
PUKOVNIČE!



„TOKOM CELOG DANA TOPOVI SU  
GADALI UZVIŠENJE GDE SU SE SKLONILI  
PREŽIVELI ČEJENI..."



„PRED SUTON, DOŠLO JE DO PREDAJE  
ČEJENSKIH ŽENA I DECE KOJI SU  
SMATRANI ZAROBLJENICIMA...”



MEĐU NJIMA NE-  
MA NI JEDNOG JE-  
DINOŠ ODRASLOG  
MUŠKARCA!

RATNICI KOJI PRIPA-  
DAJU BRATSTVU DOG  
SOLDŽERSA RADIJE  
UMIRU NEGO ŠTO SE  
PREDAJU, PUKOV-  
NIČE!



VEĆ NEKO  
VREME NE  
PUCAJU!

SIGURNO SU  
POTROŠILI IONAKO  
OSKUĐNU MUNICIJU I...  
**SUŠAJTE!**



E-EE-A-A-EE-EA-AHHH-E-E-EHHH

OVO JE  
NJIHOVA  
POSVRTNA  
PESMA!







„PREOSTALI DOG SOLDŽERSI, NJIH DESETAK,  
OKUPILI SU SE NA VRHU UZVIŠENJA...”



„PREMA PRAVILIMA RATNOG BRATSTVA,  
SVAKO OD NJIH JE ZABO SVOJE KOPLJE U  
ZEMlju I VEZAO GA ZA NOŽNI ČLANAK...”



„NA TOM MESTU ĆE SE BORITI DO  
SMRTI...”















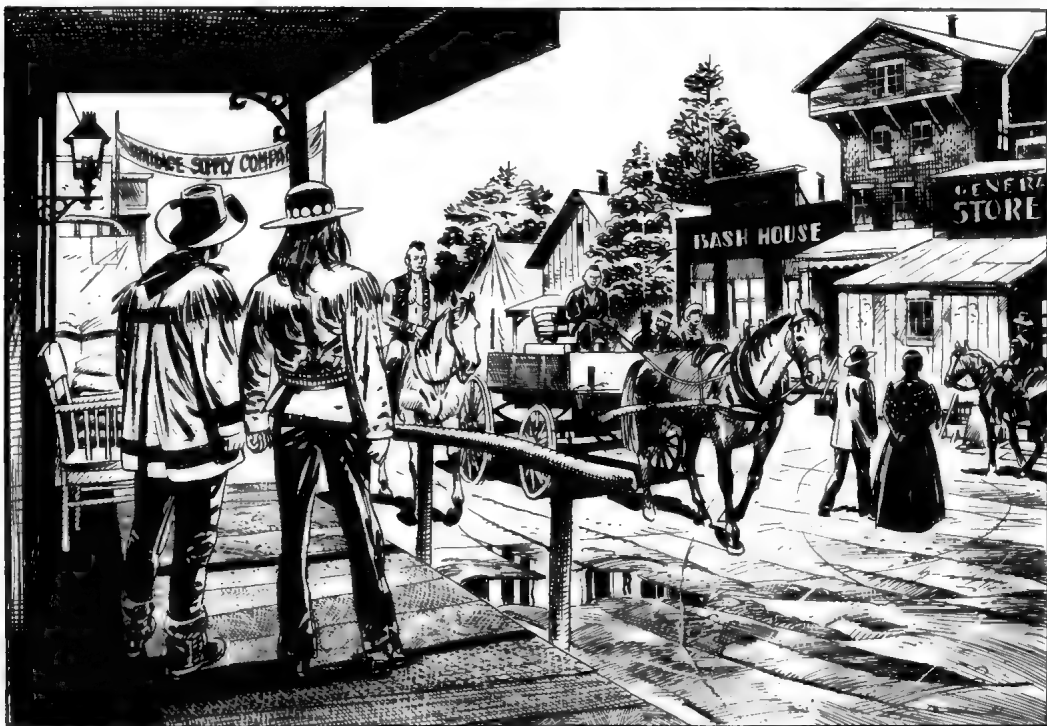
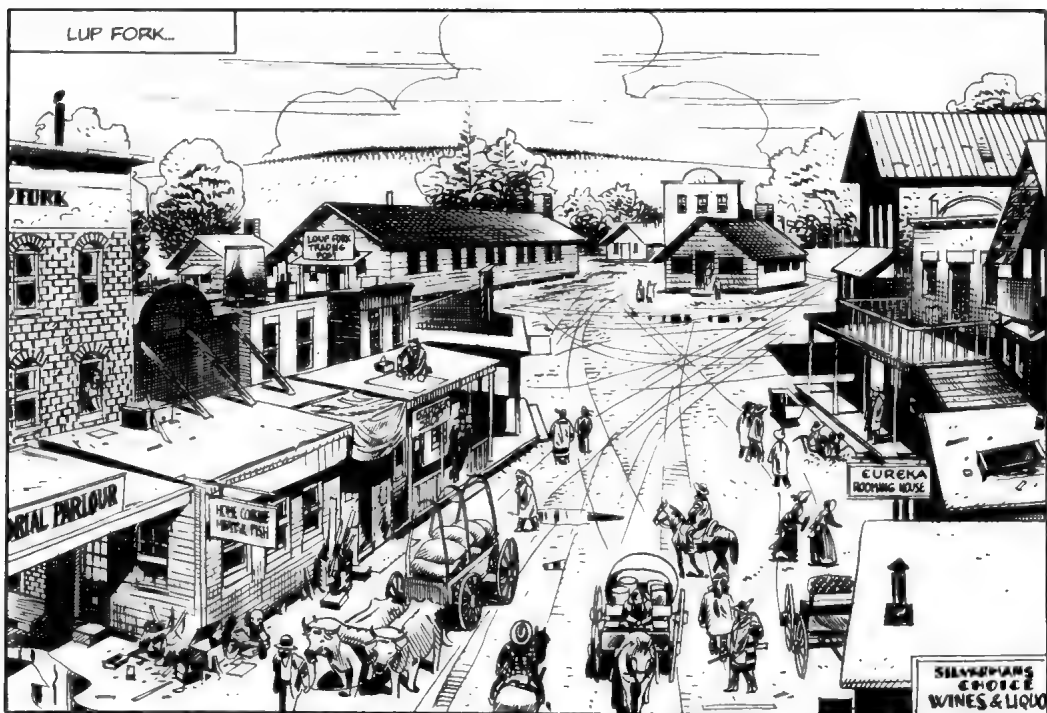






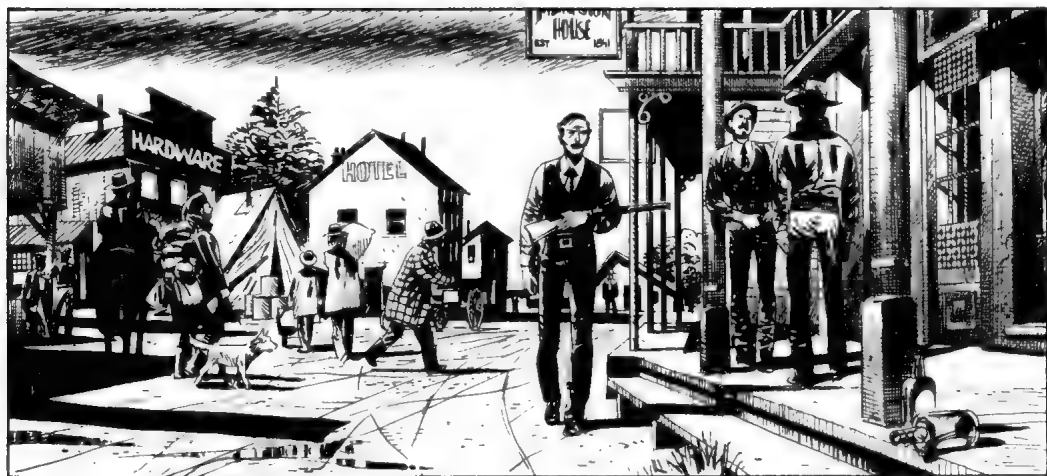




































MISLIM  
DA ĆU IĆI  
S VAMA SVE  
DO IZLAZA  
IZ GRADA,  
MOMCI!...

NAMA JE  
ZADOVOLJSTVO,  
FRENK! ALI ZAŠTO  
MISLIŠ DA NAM  
TREBA ANDEO  
ČUVAR?



HM! OVDE U LUP FOR-  
KU SE NEŠTO GADNO  
MUTI! PAUNIJI NISU BAŠ  
OMILJENI I RADIJE  
NE BIH RIZIKOVAO DA  
DOĐE DO NEKOG  
„INCIDENTA“.



BOJIŠ SE DA BI  
NEKO MOGAO DA  
NAS NAPADNE,  
FRENK?

NIJE ISKLJUČENO.  
OTVORI ČETVORE OČI,  
PATE! SVI ZNAJU DA STE  
VI DOLANOV PRIJATE-  
LJI PAUNIJA!...



TO DA SE  
VRATITE SUTRA  
UJUTRU JE DOBRA  
IDEJA!... JA VAS  
OVDE OSTA-  
VLJAM!

VIDEĆEMO  
SE, FRENK!... KADA  
STIŽE TEKS  
VILER?





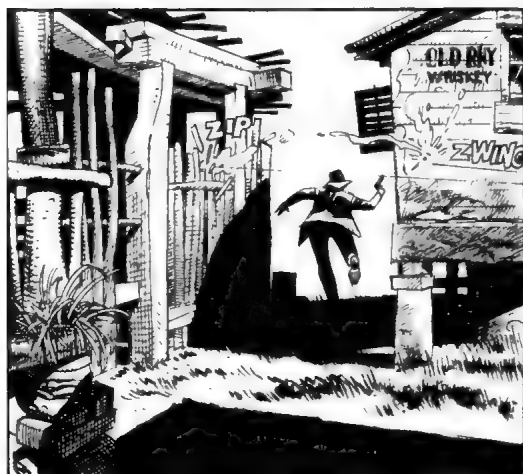


















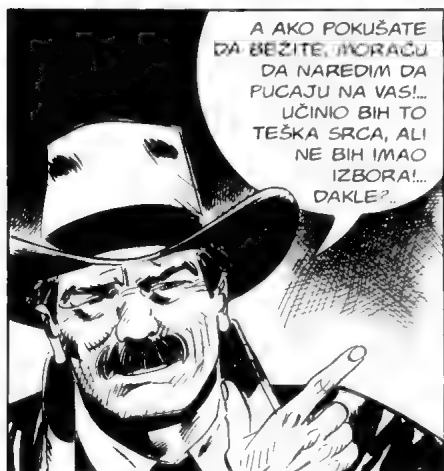


















ŠTA SE  
DEŠAVA,  
FRENK?

RASPRAVLJAJU SE... I  
UČINIO MI SE DA SAM  
ČUO POZNAT GLAS... ALI  
NE, NEMOGUĆE JE DA  
JE VEĆ STIGAO!...



STRANČE!  
HOĆEŠ DA  
KAŽEŠ DA SMO  
MI LAŽOVI?...

A VI STE ČUVENI  
ŠERIFOVI „SVEDO-  
CI“, JE LI?



TAČNO TAKO! A  
OVO SU SVE NAŠI  
PRIJATELJI!

HMM...

BRAVO, GREG!  
POKAŽI MU!

SJAJNA  
DRUŽINA!...



ŠTA TI MISLIŠ,  
KARSONE?...

MISLIM  
DA JE  
PRAVA ŠTETA  
ŠTO SU NORT  
I PAUNIJ  
PROLIVALI  
KRV I ZNOJ  
DA BI  
POMOGLI  
OVOJ  
BAGRI!



U STVARI, KADA IH MALO  
BOLJE POGLEDAM, STVARNO  
MI JE ŽAO ŠTO IH ČEJENI  
I SIJUKSI NISU SVE  
POTAMANILI!

DRTINO  
MATORA! JA  
ČU TE...





NOĆNI ORAO!  
ZNAČI I MOJ  
BRAT JE TU  
S NJIM!

NISAM GA VIDEO, ALI  
MORA DA JE NEGDE  
U BLIZINI!



NADAJMO SE  
DA ĆE BITI NA  
OPREZU! I DA  
NEĆE POVERO-  
VATI ŠERIFU  
BOLTONU!

OPUSTI SE, PATE! TEKS IMA  
ŠESTO ČULO DA PREPOZNA  
BITANGE!



DAKLE?... DVOJICI  
„SVEDOKA“ JE  
MACA POJELA  
JEZIK?...

JA...

!



UPLAŠILI STE IH KADA STE  
UDARILI NJIHOVOG PRIJA-  
TELJA, VILERU!... TO JE  
ZASTRAŠIVANJE!

NIJE  
NEGO!  
TOLIKE LJUDI-  
NE NE MOŽEŠ  
TEK TAKO DA  
UPLAŠIŠ!...



DAJEM TI REČ, PRI-  
JATELJU, DA TI SE NI-  
ŠTA NEĆE DESITI AKO  
BUDEŠ GOVORIO  
ISTINU! DAKLE?...

E PA, ISTINA JE  
DA JE ONAJ INDI-  
JANAC UBIO MOG  
PRIJATELJA  
SAJMONA  
ZEJNA!













DOGOVORIO SAM SE S TEKSOM  
DA DODEM DA VIDIM KAKO STE...  
NAPRAVIO SAM ŠIROK KRUG NA  
KONJU I STIGAO SAM SA  
STRANE, PRERIJE...



TAMO JE BIO ZAMENIK ŠERIFA  
KOJI VAS JE NADZIRAO S LEDA,  
ALI SADA SPAVA S ČVORUGOM  
NA GLAVI...



NIJE NI VIDEO  
KO GA JE  
UDARIO!...

TIM BOLJE! NEGO, JE LI TO  
BAŠ BILLO NEOPHODNO?...  
TEKS JE TAMO I UBEDUJE  
ŠERIFA... NI BOLTON SE NEĆE  
DRZNUTI DA SE SUPROTSTAVI  
RENDŽERIMA, POSEBNO NE  
DVOJICI TAKO SLAVNIH KAO  
ŠTO SU ONA DVA  
MATORA ĐAVOLA!



PO TEKSOVOM  
MIŠLJENJU, TI I PAT  
NISTE U NEKOJ VELIKOJ  
OPASNOSTI!... ALI JE  
MOJ BRAT ODVAŽNA  
LISICA OPTUŽEN ZA  
UBISTVO BELCA!



JESI LI TO  
STVARNO BIO  
TI?...

JESAM, ALI... TO  
SAM UČINIO DA BIH  
SPASAO KAPETANA  
NORTA!



ZNAO SAM! ALI TO OVDAŠNJI  
BELCIMA NE ZNAČI NIŠTA! ZA NJIH  
INDIJANAC KOJI PUCA U BELCA  
ZASLUŽUJE DA VISI NA  
VEŠALIMA!

HMM...



DODI, BRATE! GO-  
SPODIN DOLAN MI JE  
DAO JEDNOG KONJA ZA  
TEBE! ENO GA S MO-  
JIM U PRERIJI!

BOLJE JE DA  
PODEŠ, ODVAŽNA  
LISICE! S NAMA  
ĆE BITI SVE U  
REDU!



FRENK! SADA  
MOŽETE DA  
IZAĐETE! ŠERIF I  
NJEGOVI LJUDI SU  
MALO STIŠALI  
STRASTI!



PA DA... NE VALJA KADA SE  
ČOVEK LJUTI... TO MOŽE...  
DA ŠKODI ZORAVALJU!

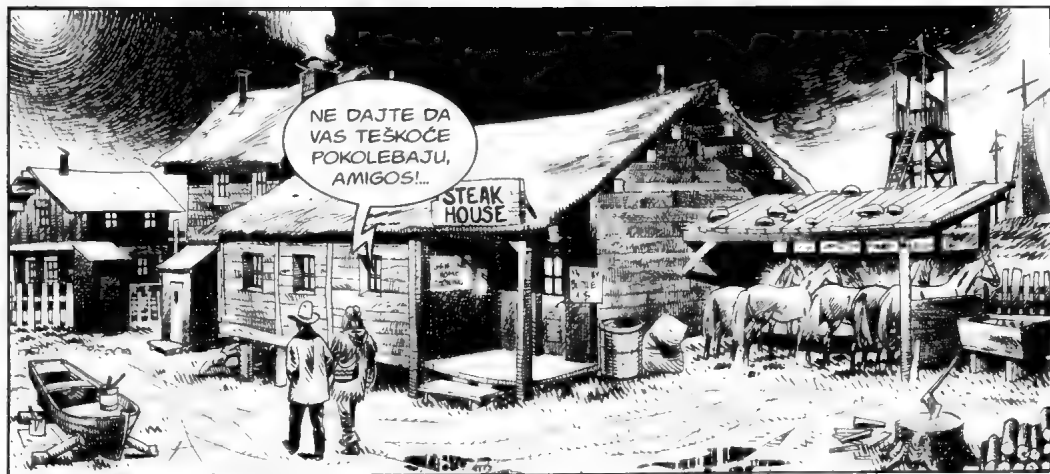
UGH!



ČEMU TAKVO LICE,  
ŠERIFE BOLTONE?...  
KAO DA VAM  
NEŠTO NIJE  
POTAMAN!

U SLUČAJU DA STE ZABO-  
RAVILI, OVDE JA PREDSTAVLJAM  
ZAKON, VILERU! A VI OME-  
TATE VRŠENJE MOJIH  
DUŽNOSTI!...







PAUNJI SU SE BORILI ZA NAS PROTIV  
SIJUKSA I ČEJENA... A MI SMO IM  
ZAHVALILI TAKO ŠTO SMO IH PRE-  
PUSTILI INTRIGAMA BANDE  
LOPOVA I ŠPEKULANATA...



UKRATKO... GRUPA POKVARENJAKA OTIMA ZEMLJU  
SKIDI PAUNIJIMA IZ LUP FORKA, A VLADA  
SJEDINJENIH AMERIČKIH DRŽAVA NE  
ČINI NIŠTA DA IH ZAŠTITI...

JOŠ GORE! PRED-  
STAVNIK VLASTI JE  
SAUČESNIK TIH  
BITANGI!



MISLIŠ NA  
INDIJANSKOG  
AGENTA...

UPRAVO TAKO! VODA BANDE  
JE ZVANIČNO ŽAK DITRON,  
TRGOVAC KOJI DRŽI U SVOJIM  
RUKAMA SVE PROFITABILNE  
POSLOVE U GRADU... ALI IZA  
NJEGA STOJI INDIJANSKI  
AGENT ZA PAUNIJE...



„KOJI UMETO DA RADI  
U KORIST FLEMENA RADI  
NA NJEHOVOJ PROPASTI  
I ISKORIŠĆAVA GA!

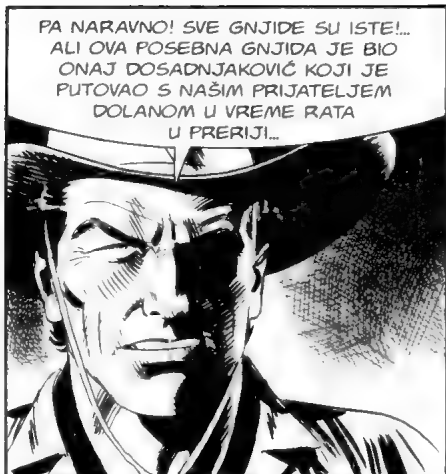
A TA PTIČICA  
JE NAŠ STARI  
ZNANAC!



TIGERU,  
SEČAŠ SE  
KVEJLA?

SEČAM SE  
IMENA, ALI NE I  
LIKA!

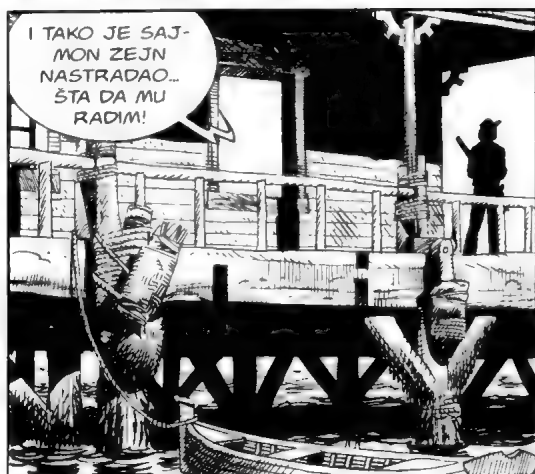












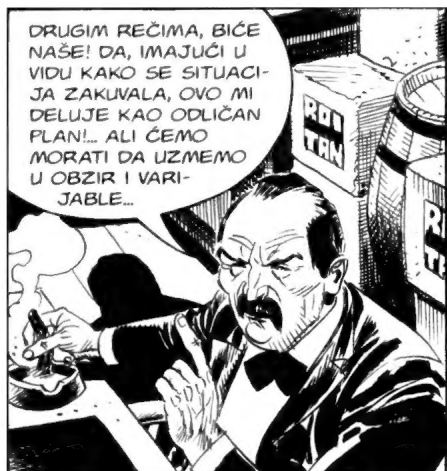








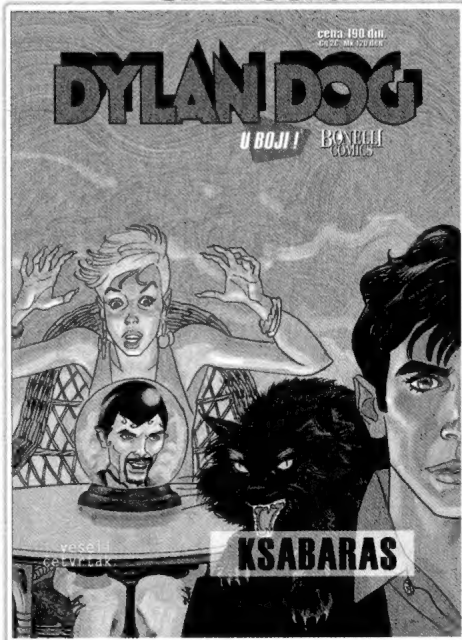




**U SLEDEĆEM BROJU:**

# PRAVDA NA GRANICI

**OD IDUĆEG CETVRTKA NA KIOSCIMA**



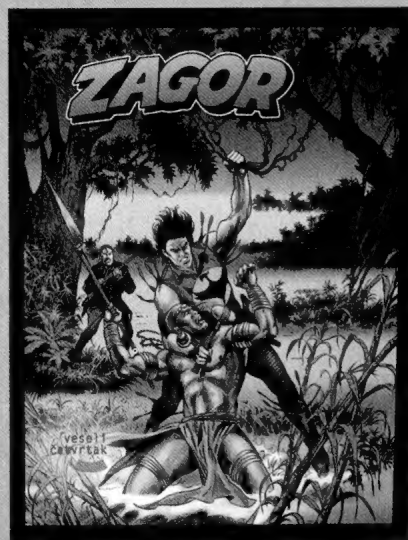
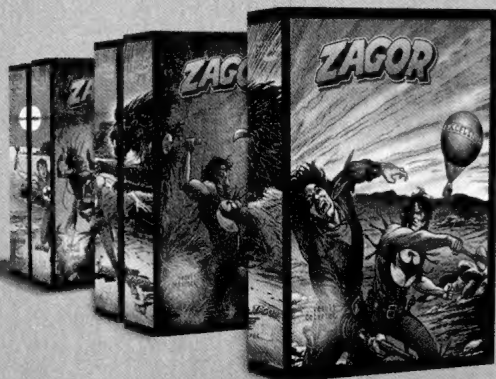
**Br. 32 U BOJI!**



**KNJIGE SE MOGU KUPITI U MALOPRODAJNIM OBJEKTIMA** **TRAFIKA TV**  
**STRIPOTECI DARKWOOD**, Lomina 5, knjižari **ALAN FORD**, Bul. Arsenija Černojevića 85b I LI  
**NARUČITI PUTEM TELEFONA 011 2710488 I PUTEM MAILA:**  
[klubcitalaca@veselicetvrtak.com](mailto:klubcitalaca@veselicetvrtak.com)

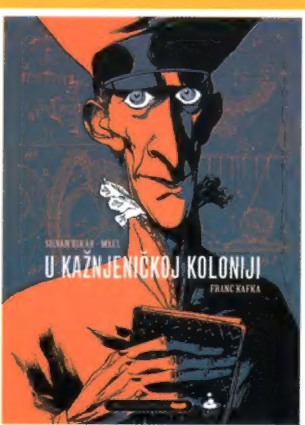
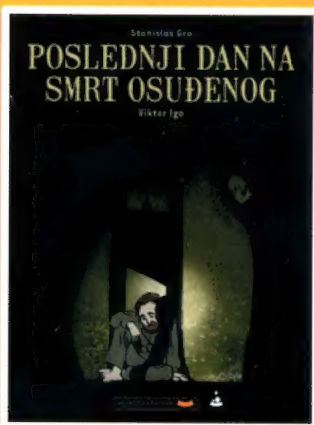
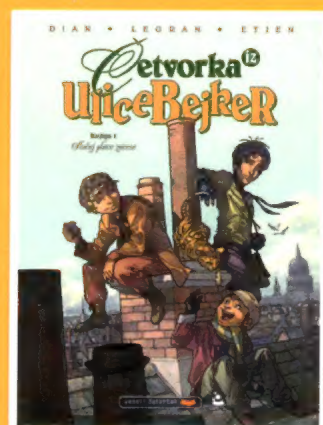
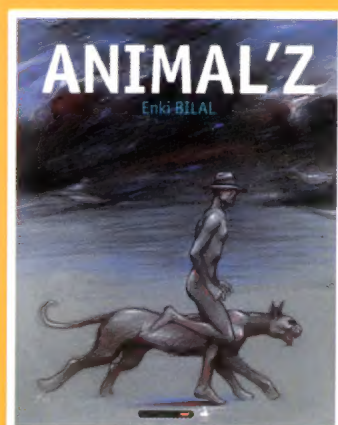
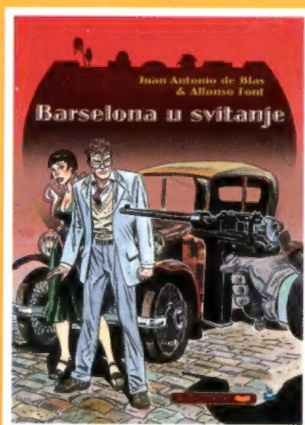


**KNJIGA 11 U PRODAJI !!!**





# Strip albumi u prodaji



ALBUMI SE MOGU KUPITI  
U MALOPRODAJNIM  
OBJEKTIMA

**TRAFIKATT**

STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina 5  
knjižari ALAN FORD, Bul. Arsenija  
Črnačevića 85b ILI NARUČITI  
PUTEM TELEFONA 011 2710488  
I PUTEM MAILA:  
[klubcitalaca@veselicetvrtak.com](mailto:klubcitalaca@veselicetvrtak.com)

veseli  
četvrtak

ISBN 978-86-911731-6-6  
9 788691 173166